

Программа
школьного музея
«Чтоб не распалась связь времен»
срок реализации 3 года

Пояснительная записка

В последние десятилетия усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в образовательных организациях.

Закономерным итогом краеведческой деятельности обучающихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своей школы. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы обучающихся и их родителей.

Программа школьного музея «Чтоб не распалась связь времён» разработана с учетом возрастных особенностей обучающихся, направлена на формирование у школьников устойчивого интереса к краеведческой деятельности, самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. При создании экспозиций, выставок, проводя исследовательскую работу, ученики раскроют свои способности, научатся самовыражаться и самореализовываться в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

К работе в школьном музее обучающиеся привлекаются только на добровольной основе. В работу будут привлечены дети от 7 до 17 лет. Работа в школьном музее будет проходить 2 раза в неделю.

Актуальность данной программы определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей - это важнейшее средство дополнительного образования школьников, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны. Содержание образовательной деятельности строится на основе материалов школьного музея, она позволяет больше узнать, правильно понять исторические, географические, этнические особенности своей малой Родины. Эта программа помогает сохранить то, что веками создавалось русским народом. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом».

Новизна общеобразовательной программы школьного музея «Чтоб не распалась связь времён» состоит в том, что она позволяет использовать образовательный и воспитательный потенциал школьного музея в образовательном процессе положив в основу проектный и исследовательский методы обучения и воспитания.

Отличительные особенности состоят в следующем:

1. Данная программа направлена на развитие у обучающихся поисково-исследовательских навыков через работу в музее.
2. Программа разработана с учётом возрастных особенностей обучающихся.
3. Осуществляет сотрудничество через разработку проектов, презентаций, творческих работ.
4. Данная программа направлена на развитие самостоятельности обучающихся.

Направления деятельности:

- Работа направлена на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.

- Развитие способности воспринимать информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание условий, при которых работа с учащимися протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

Цель программы:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся, посредством музейной деятельности, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;
- формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

1. Создать условия для организации совместной исследовательской, поисковой и творческой деятельности всех участников программы;
2. Прививать обучающимся культурно-исторические традиции духовной жизни родного села.
3. Сформировать устойчивый интерес к историческому и культурному наследию Сибири, родного края, села;
4. Изучить исторический, культурный и краеведческий материал о малой родине, народные ремесла, деревянное зодчество, обычаи, традиции села Большой Арбай, Зеленино, Карлык;
5. Разработать музейно-образовательные технологии для всех возрастных групп детей и юношества;
6. Собрать экспонаты для музея, и оформить экспозиции в школьном музее.
7. Создать условия для развития умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
8. Формирование навыков работы с архивными документами.

Основной принцип работы школьного музея – музей для детей и руками детей.

Основные направления деятельности школьного музея:

- Просветительская деятельность;
- Исследовательская деятельность;
- Поисковая деятельность;
- Проектная деятельность;
- Оформительская деятельность;
- Творческая деятельность.

Просветительская деятельность.

- Экскурсионно-лекторская работа;
- Оформление сменных экспозиций и выставок.
- Проведение интегрированных уроков (музыки, литературы, изобразительного искусства) с использованием музейных технологий.

Исследовательская деятельность.

- Исследование истории музейных предметов, времени и места их бытования, ведение инвентарной книги;

- Исследовательские проекты и работы

Оформительская деятельность.

- Оформление и проведение выставок детского творчества.

- Оформление стендов, экспозиций.

- Оформление народных праздников.

Поисковая деятельность.

- Сбор экспонатов для школьного музея;

- Совместная работа педагогов, школьников, родителей, жителей села.

Для достижения поставленных целей и задач используются следующие формы и методы образовательной деятельности.

Формы организации работы:

- лекции;
- экскурсии;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение музеев сел и районного центра;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны;
- внеурочная деятельность.

Основные направления работы по общеобразовательной программе:

- **Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии.
- **Обучение.** Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, исследовательских работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.
- **Творчество.** Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, фестивалей и встреч.
- **Общение.** Встречи с целью знакомства и общения с местными писателями (М.К Маркевич, М.Д .Северьянов), ветеранами и тружениками тыла (Т.Г. Коновалов, Е.В.Потеряева) и военными (В.В. Васильев).
- **Отдых.** Организация свободного времени учащихся и взрослых.

Прогнозируемые результаты:

К концу 1-го года обучения дети будут:

Знать:

правила поведения в музее;

правила техники безопасности;

порядок занятий.

Уметь:

оформлять экспонаты;
обновлять стенды;
оформлять тематические выставки;
пополнять экспозиции.

Получат возможность научиться:

раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала;
попробовать собственные силы и самореализоваться ;
объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах.

К концу 2-го года обучения дети будут:

Знать:

историю своей школы;
о тружениках нашего села во время ВОВ;
о событиях, проходивших в Советское время.

Уметь:

работать с документами;
анализировать и обобщать;
оформлять проекты на основе собранных материалов.

Получат возможность научиться:

видеть проблемы;
ставить вопросы;
выдвигать гипотезы;
давать определение понятиям;
классифицировать;
наблюдать.

В конце 3-го года обучения дети будут:

Знать:

историю, культуру села Большой Арбай Саянского района Красноярского края;
происхождение Саянского района;
события XX века, касавшиеся нашего края;
о процессах коллективизации и индустриализации в Сибири.

Уметь:

учащиеся должны уметь создавать экспозиции из собранного материала;
уметь проводить экскурсионные выставки в школе;
создавать творческие работы на определенную тему;
изучать научную литературу о создании музеев в России;
уметь работать в архивах, библиотеках;
хорошо ориентироваться и представлять будущую экспозицию;
проявлять любовь к созданию школьного музея.

Получат возможность научиться:

проводить эксперименты;
делать умозаключения и выводы;
структурировать материал;
готовить тексты собственных докладов;
объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В результате работы школьного музея увеличилось количество учащихся, желающих участвовать в исследовательской, поисковой деятельности. У многих школьников появился интерес к истории своего отечества, родного села и края, уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению.

Обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности; повышают уровень саморазвития и самореализации в процессе совместной деятельности с учителями и родителями.

Формируются навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками; навыки сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную, познавательную и историческую ценность.

Разработанные на базе школьного музея исследовательские проекты «История обелиска в селе Большой Арбай»; «История название села»; «Живая вода Арбайского источника», «Флора и фауна окрестностей села», «О чём рассказали вещи из школьного музея» и исследовательские работы «Мой папа – защитник Родины», «Горькая память детства», «Жизнь отданная родному селу», «Ветеран ВОВ: Потеряева Елизавета Васильевна», «Карлык – моя малая Родина» приняли участие в различного уровня научных конференциях и заняли призовые места. Ежегодно принимали участие в конкурсе проектов "Путешествие по Саянскому району".

По материалам, хранящимся в музее, учащимися написаны сочинения "Великая Отечественная война в биографии моей семьи", "История одной фотографии", "Письмо в прошлое".

Содержание музейно-педагогической программы школьного музея «Чтоб не распалась связь времен»

ОБ УЧИТЕЛЯХ, ВЫПУСКНИКАХ ШКОЛЫ

Педагогический коллектив МКОУ Большеарбайская СОШ

Учителя – выпускники МКОУ Большеарбайская СОШ

Выпускники МКОУ Большеарбайская СОШ

СПОРТИВНАЯ ЖИЗНЬ ШКОЛЫ С 1971-2017гг.

Спортивная гордость школы (учителя физической культуры)

Выдающиеся спортсмены школы

Спортивная жизнь школы с 1983г.

ЗАСЛУЖЕННЫЕ ЖИТЕЛИ С.БОЛЬШОЙ АРБАЙ

Заслуженные жители с.Большой Арбай (беседы, интервью)

ВОЕННАЯ СЛАВА ЗЕМЛЯКОВ

Ветераны Великой Отечественной войны, проживающие и проживавшие в с.Большой Арбай

Ветераны – участники боевых действий в Афганистане, Чечне

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ С.БОЛЬШОЙ АРБАЙ

Достопримечательности с.Большой Арбай (источник, мараловодческая ферма, озеро, водопад)

ИСТОРИЯ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С.БОЛЬШОЙ АРБАЙ

Пионерская организация в МКОУ Большеарбайская СОШ (последние пионервожатые и пионеры школы)

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Поисково-собираательные работы

УЧЁТ И ОПИСАНИЕ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Инвентарная книга. Оформление шифра экспонатов.

ЭКСКУРСИОННАЯ РАБОТА В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

Экскурсии по музею для учащихся школы

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Подготовка и участие в проектах, проводимых на муниципальном и краевом уровнях.

В нашем музее мы оформили **10 экспозиций**, над пополнением которых работаем и сейчас.

ПЕРВАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ».

ВТОРАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «СССР 20-Й ВЕК».

ТРЕТЬЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ШКОЛА».

ЧЕТВЁРТАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «УЧИТЕЛЯ – ВЫПУСКНИКИ НАШЕЙ ШКОЛЫ»
ПЯТАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ».
ШЕСТАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ИСТОРИЯ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
С.БОЛЬШОЙ АРБАЙ»
СЕДЬМАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ВОЕННАЯ СЛАВА ЗЕМЛЯКОВ»
ВОСЬМАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ С.БОЛЬШОЙ
АРБАЙ»
ДЕВЯТАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ»
ДЕСЯТАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «СПОРТИВНАЯ ГОРДОСТЬ ШКОЛЫ»

Список литературы

- 1.Борисова Н.С. Методика историко-краеведческой работы в школе. М., 1982г.
- 2.Краеведение в школе. Педагогическая энциклопедия, т. 2, М.: Советская энциклопедия, 1965г.
- 3.Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. М., 2010г.
- 4.Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007г.
- 5.Туманов В.Е. Школьный музей. М., 2002г.